

MINISTÉRIO DA CIDADANIA, GOVERNO  
DO ESTADO DE SÃO PAULO POR MEIO DA  
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
E FUNDAÇÃO OSESP APRESENTAM



**Relatório Anual 2018**



O programa **Sou Osesp** é o canal de captação de recursos de pessoas físicas da Fundação Osesp. Divido em duas categorias – **Plano Azul**, com incentivo fiscal, e **Plano Verde**, sem incentivo –, toda verba arrecadada pelo projeto é destinada aos Programas Educacionais desenvolvidos pela Fundação:

- Programa Descubra a Orquestra na Sala São Paulo
- Academia de Música da Osesp
- Visita Monitorada à Sala São Paulo

As contribuições dos associados do programa **Sou Osesp**, somadas aos recursos do Governo do Estado de São Paulo e das empresas patrocinadoras, permitiram que os programas educacionais da Fundação Osesp alcançassem os resultados apresentados neste relatório.

# Desempenho do Programa SOU OSESP

## Valor arrecadado

Em 2018, o programa **Sou Osesp** captou R\$ 1.435.097,32 (um milhão, quatrocentos e trinta e cinco mil e noventa e sete reais e trinta e dois centavos), o maior valor nominal histórico, desde a criação do programa. Deste:

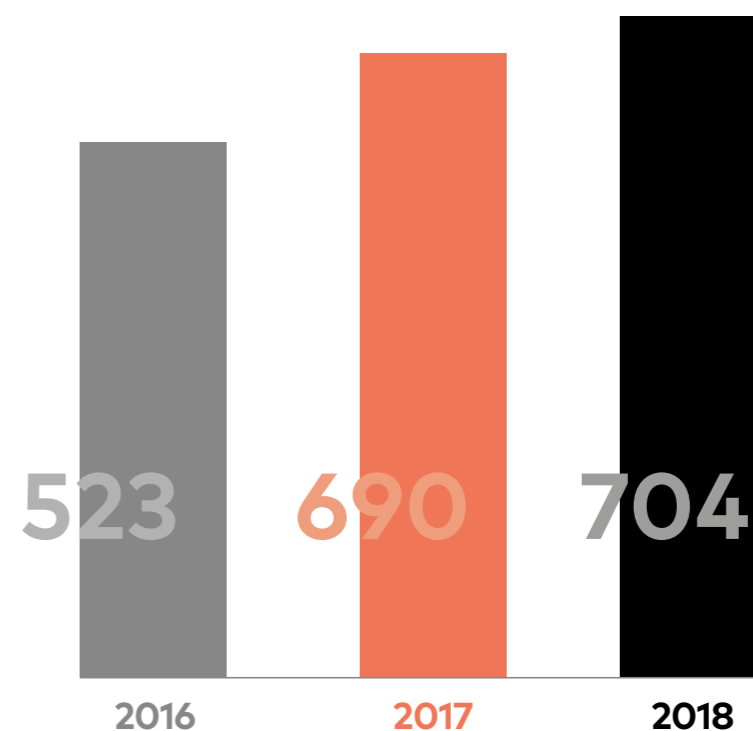
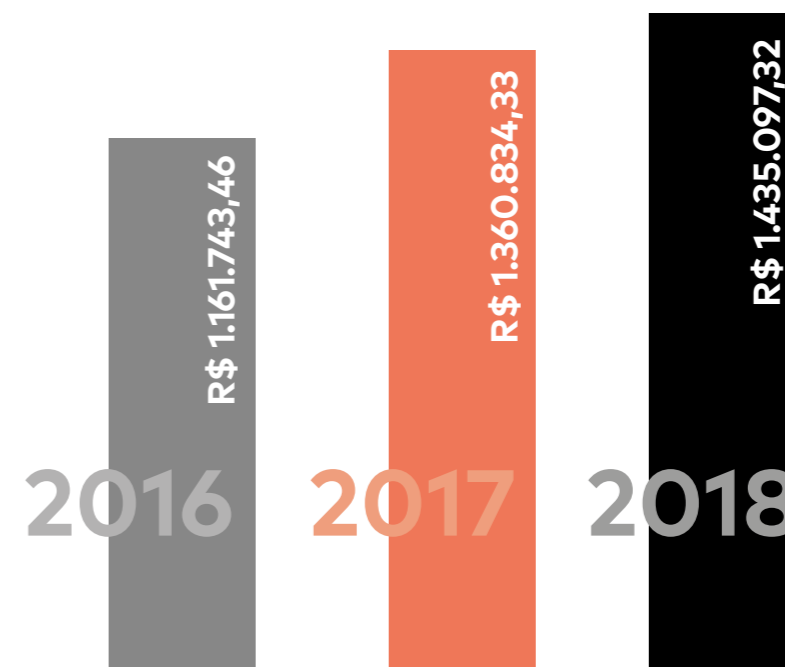
- **R\$ 1.310.550,12** proveniente do **Plano Azul**, incentivado.

- **R\$ 124.547,20** do **Plano Verde**, não incentivado.

A soma dos planos representa um **crescimento de 5,2% sobre 2017**, que arrecadou R\$ 1.360.834,33.

## Número de associados ativos

Em 31/12/2018, o programa **Sou Osesp** possuía **704 associados**, sendo 481 do **Plano Azul** e **223** do **Plano Verde**.



# Programa DESCUBRA A ORQUESTRA NA SALA SÃO PAULO

## Objetivo

Fomentar a apreciação musical por meio de concertos didáticos e ações educativas junto a alunos e professores do ensino fundamental e médio, de escolas públicas e privadas, da Grande São Paulo e Interior próximo.

## Alunos e professores comparecidos

O Descubra a Orquestra continua sendo um dos maiores programas educacionais do país na área da música. Em 2018, recebeu 21.983 alunos na Sala São Paulo, e capacitou 332 professores provenientes de:



Os professores capacitados nos cursos oferecidos recebem material para trabalharem o conteúdo com seus alunos em sala de aula, e tornam-se multiplicadores em apreciação musical, recebendo o certificado emitido pela Coordenadoria de Estudos e Normas Pedagógicas da Secretaria de Estado da Educação.

# ACADEMIA DE MÚSICA DA OSESP

## Objetivo

Rever e desenvolver jovens músicos de altíssimo potencial para ingressar no mercado profissional, em orquestras do Brasil e do exterior. Os alunos que conseguem ingressar, após uma rigorosa seleção, passam a ser bolsistas por dois anos.



# CONQUISTAS DOS ALUNOS DA ACADEMIA

## Classe de instrumento

20

### alunos

receberam bolsa de estudos na Classe de Instrumentos.

5

### 5 aprovados em instituições internacionais para cursos de graduação e mestrado:

Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin, CRR de Paris (Conservatório Regional de Paris), Royal Academia de Londres, Musikhochschule Münster e Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover.

5

### 5 ex-alunos aprovados em importantes orquestras brasileiras:

Orquestra do Theatro São Pedro - chefe de Naípe, Orquestra Sinfônica da Bahia, Orquestra Filarmônica de Minas Gerais e Orquestra Experimental de Repertório.

7

### 7 premiações:

um aluno foi premiado na Orchestra Competition no Bass Europe 2018 em Lucca, realizado na Itália, um aluno foi premiado como 1º Lugar no V Concurso Jovens Solistas da Orquestra Filarmônica de Goiás, ganhador do Concurso Jovens Solistas da Osesp 2018 - premiação: Concerto com a Osesp na Maratona Mozart Jovens Solistas 2018, Ganhador do Concurso de Gramado In Concert -premiação: Concerto como Solista no Festival de Gramado 2019 e dois prêmios no Festival Internacional de Campos do Jordão - Solista com a Orquestra do Festival em 2019 e participação no Festival YOA 2019, uma aluna foi ganhadora do Concurso Jovens Solistas da Osesp 2018 - premiação: Concerto com a Osesp na Maratona Mozart Jovens Solistas 2018.

# CONQUISTAS DOS ALUNOS DA ACADEMIA

## Classe de canto coral

# 25

### Atuações-solo com Orquestras ou Coros:

Temporada OSESP com Coro Acadêmico da OSESP (12 alunos); Orquestra Sinfônica Municipal de Santos e Coros Municipais de Santos e Cubatão (1 aluno com 2 solos); Coro Municipal de Cubatão e órgão (1 aluno); Grupo de Música antiga do Festival de Inverno de Campos do Jordão (4 alunos); Coro Osvaldo Lacerda e Madrigal Lenuove Musiche (2 alunos); Cia de ópera de São Paulo (1 aluno); Orquestra do Teatro Municipal de São Paulo (1 aluno – 2 solos); Orquestra de Manaus (1 aluna)

# 14

### 14 Participações em Coros:

Turnê brasileira 2018 do tenor italiano Andrea Bocelli, nas cidades de Porto Alegre, Brasília e São Paulo (1 aluno); Encontro Internacional de Corais "Música Sin Fronteras", na cidade de Necochea -Província de Buenos Aires, Argentina (1 aluno); Cia Ópera São Paulo no Teatro Sérgio Cardoso (3 alunos); Orquestra do Teatro Municipal de São Paulo (3 alunos); Chorakademie de Lübeck em Aldesbach na Alemanha (3 alunos); Coral Paulistano de São Paulo (2 alunos); Common Ground Voices, organizado pelo Eric Ericson International Choral Centre – Suécia (1 aluno)

# 1

### premiação:

Mozarteum Brasileiro  
– Bolsa de Estudo  
- Chorakademie  
Lübek (Alemanha);

# 6

### Conquista de Bolsas de Estudos:

Weimar Bach Cantata Academy – Alemanha (2 alunos); JSBEnsemble da Internationale Bachakademie Stuttgart 2019 (1 aluno); Sarzana Opera Festival na Itália (1 aluna); Mestrado em Regência Coral na Universidade Superior de Artes de Zurique - Zürcher Hochschule der Künste (1 aluno); Mestrado Universidade de Missouri - Columbia/EUA (1 aluna)

# 11

### Participações em Festivais e Oficinas:

35ª Oficina de Música de Curitiba (1 aluno); Festival de Musica de Santa Catarina (1 aluno); Concurso Maria Callas (2 alunos); Manhattan Opera Studio em Nova York (1 aluna); Lyric Opera Studio Weimar em Weimar na Alemanha (1 aluna); Festival de Canto em Trancoso (4 alunos); Festival nas Montanhas - Poços de Caldas (1 aluno)

# 2

### Solos em Recitais:

Alunos de Canto da Escola Municipal de Música (1 aluna); Alunos da UNESP (1 aluna)

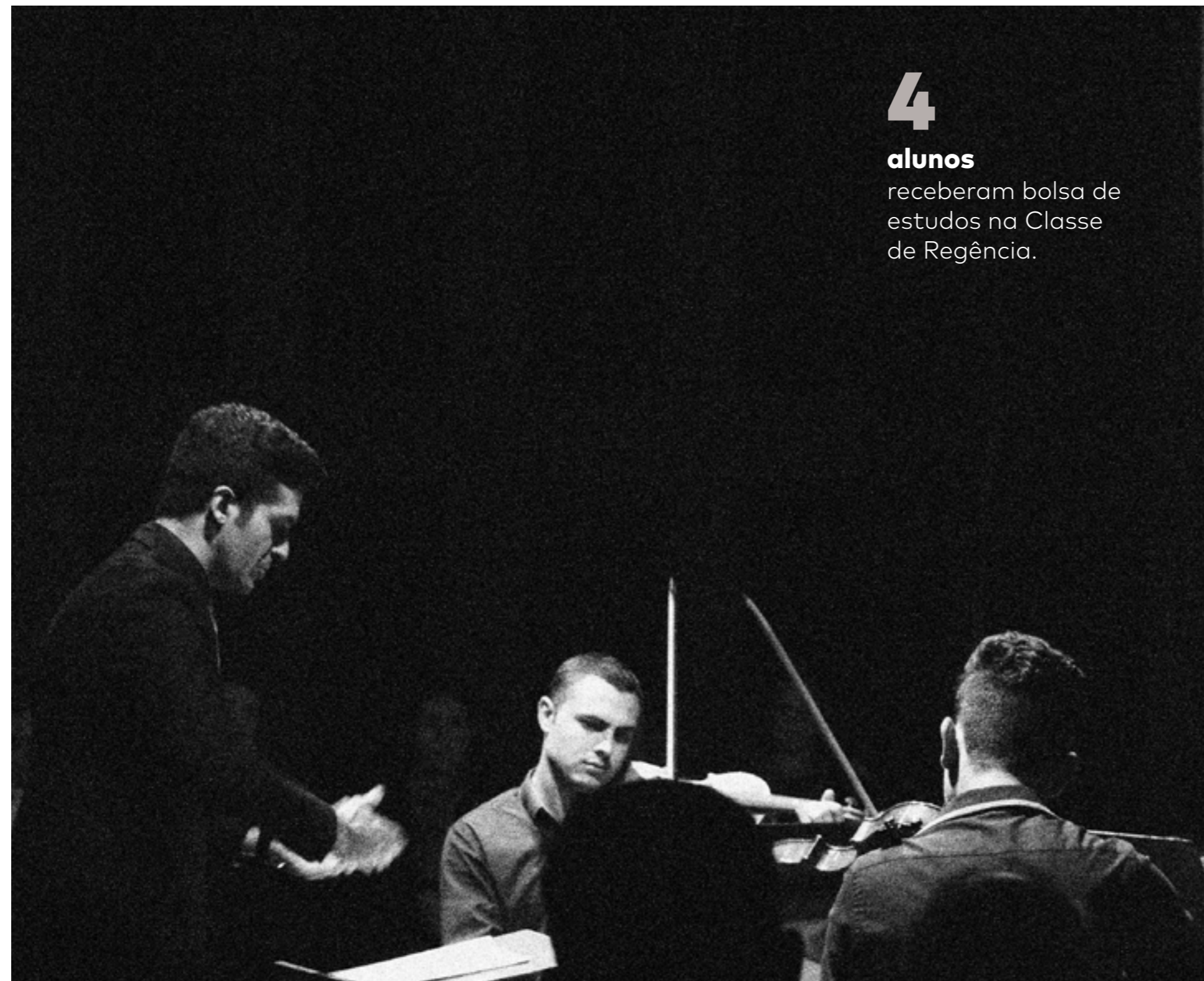
# 1

### Aprovação como Professora de Canto:

Guri Santa Marcelina (1 aluna)

# CONQUISTAS DOS ALUNOS DA ACADEMIA

## Classe de regência



**4**

### **alunos**

receberam bolsa de estudos na Classe de Regência.

**1**

**ex-aluno aprovado em importantes instituições de altíssimo nível para cursos de graduação ou mestrado:**

Peabody Conservatory.

**1**

**1 ex-aluno convidado como:**

Preparador Convidado do Coro da Osesp e professor do Coral da Universidade de Juiz de Fora.



# VISITA MONITORADA À SALA SÃO PAULO



## Objetivo

Proporcionar ao visitante uma visão histórica, arquitetônica e tecnológica da Sala São Paulo.

## Público atendido

O público da Visita Monitorada é composto por turistas brasileiros e estrangeiros, universitários e público em geral. No ano de 2018, foram realizadas 494 visitas com o público total de 10.011 pessoas.

**494** visitas

**10.011** pessoas  
atendidas

*Obs: Esses números desconsideram os alunos do Descubra a Orquestra que também recebem informações sobre a Sala São Paulo em outro formato.*

# Prestação de contas dos PROGRAMAS EDUCACIONAIS DA FUNDAÇÃO OSESP

## CUSTOS PROGRAMAS EDUCACIONAIS 2018

Pessoal área Educacional

**R\$ 1.459.405,28**

Docentes da Academia de  
Música e Descubra a Orquestra

**R\$ 387.472,95**

Bolsistas da Academia de Música

*(Bolsas de estudo e assistência médica)*

**R\$ 604.218,69**

Material de comunicação

*Materiais didáticos e divulgação em escolas*

**R\$ 83.533,60**

Produção de eventos didáticos  
e concertos Academia

*Indicadores para sala de concertos,  
catering (coro infantil / juvenil e  
academia) e materiais de produção*

**R\$ 85.308,63**

Contratação de ônibus  
para estudantes

**R\$ 308.440,78**

Direitos autorais

*Obras executadas nos Concertos  
Didáticos e nos concertos da Academia  
de Música*

**R\$ 32.141,98**

Despesas administrativas

*Software de gestão dos programas  
educacionais, passagens, lavanderia  
e despesas bancárias*

**R\$ 11.176,92**

Total

**R\$ 2.971.698,83**

*Custos auditados pela Pricewaterhousecoopers  
referentes à realização dos programas  
educacionais da fundação osep  
na temporada 2018.*

É importante ressaltar que mesmo contando com o orçamento apontado, esses programas só tiveram o alcance relatado devido ao apoio fundamental do Governo do Estado de São Paulo, através da Secretaria de Cultura, das empresas patrocinadoras e das orquestras parceiras.

A participação dos associados do programa Sou Osep (**R\$ 1.435.097,32**) financiou 48% dos custos efetivos, os demais custos foram liquidados pela Fundação, por meio de outras fontes de renda.

# Agradecemos imensamente a contribuição dos **NOSSOS ASSOCIADOS**

## Patrocinadores e apoiadores dos Projetos Educacionais da Fundação OSESP em 2018:



### Programa Descubra a Orquestra na Sala São Paulo

PATROCÍNIO

GRUPO SEGURADOR



COPATROCÍNIO

cielo



APOIO



### Academia de Música da OSESP

PATROCÍNIO

APOIO

**Deloitte.**



**CAIXA**  
seguradora

### Visita Monitorada

APOIO



### Realização

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA  
**FUNDAÇÃO OSESP**



Secretaria de Cultura e Economia Criativa

MINISTÉRIO DA  
CIDADANIA

