



**Relatório Anual 2020**



É com muita satisfação que apresentamos a você, Associado do Programa Sou Osesp, o **Relatório de Prestação de Contas 2020** com detalhes do direcionamento de sua contribuição em um ano tão desafiador como o passado, no qual a Fundação Osesp foi afetada significativamente em todos os âmbitos, principalmente em suas fontes de receitas. Diante desse cenário, você foi fundamental para que a Osesp pudesse atravessar esse período e agradecemos imensamente a sua valiosa contribuição. Juntos conseguimos manter a nossa Orquestra e todas as suas atividades de forma ativa, levando música de qualidade à população. Todo esse esforço conjunto tornou possível os resultados que apresentamos nas próximas páginas.

Pudemos contar com o apoio de **643 associados** — 486 do Sou Osesp Plano Azul e 157 do Sou Osesp Plano Verde —, que somados contribuíram com

**R\$ 1.298.478,83**

---



Sendo **R\$ 1.245.376,83** via Lei Federal de Incentivo à Cultura (Plano Azul) e **R\$ 53.102,00** não incentivados (Plano Verde).

---



# O que realizamos juntos: **OSESP EM CASA +** **SALA SÃO PAULO DIGITAL**

Ao longo do ano de 2020, recebemos quase **26 milhões** de acessos aos conteúdos digitais nos canais da Sala São Paulo e da Oseps. Foram 20 transmissões ao vivo, 45 vídeos do acervo musical, 57 gravações de membros da Orquestra e do Coro tocando em seus lares e 12 bate-papos ao vivo com músicos e especialistas (projeto Música na Cabeça). Ao todo, foram 1.272 publicações no Facebook, Twitter, Instagram e YouTube. Somados, os vídeos no YouTube e no Facebook tiveram 8.701.440 minutos assistidos. Tudo isso para que o nosso público pudesse ficar em casa com segurança e em boa companhia.

Perfeito!!! Como a música tem um poder curativo não é? Acalma a alma! Saudades de vê-los ao vivo, porém mesmo distantes vocês ainda nos emocionam muito. Obrigada por nos presentear com essa obra fantástica!!! 🥰🥰🥰🥰



há 1 mês

Coro maravilhoso, perfeito como sempre! Ainda que à distância, é sempre uma emoção poder ouvi-los. Saúde!!! <3

👍 2 🗨️ ❤️ RESPONDER



Um momento de grande emoção nesta quarentena. Pura beleza e maestria. Coração bate forte e agradece ❤️



49 sem 2 curtidas Responder



há 1 mês

Muito emocionada pelo esforço e generosidade desses cantores, cantando com máscaras, respirando esperança e soltando vozes lindas! Muito emocionada de vdd. Parabéns!! Sabemos o esforço para se cantar assim!

👍 6 🗨️ ❤️ RESPONDER



há 2 semanas

Obrigado pelos Concertos Digitais. É a única maneira de assistir concertos da OSESP morando na Dinamarca!

👍 2 🗨️ ❤️ RESPONDER



há 1 semana

Repertório maravilhoso, e orquestra excelente! Muito Obrigada por trazer alegria e beleza para todos nós, especialmente nesse momento tenebroso. Bravi a tutti 🥰🥰🥰

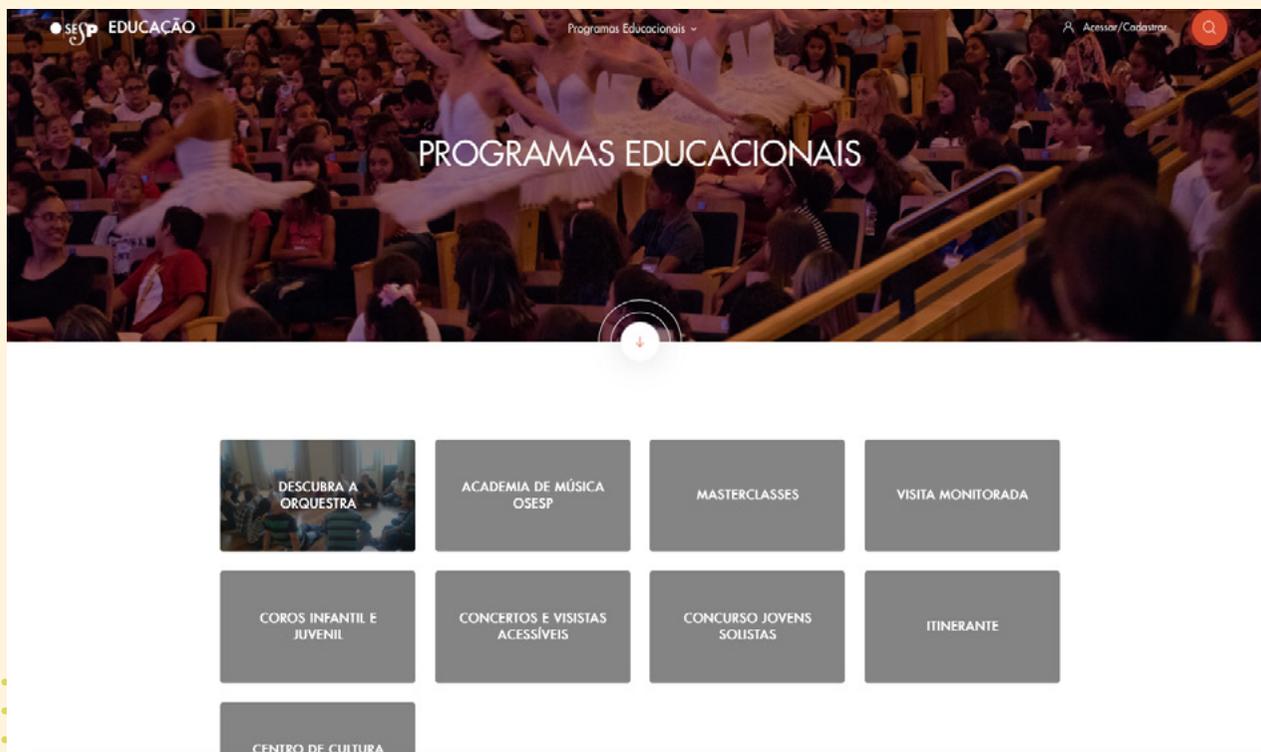
👍 🗨️ ❤️ RESPONDER



Srs daquilo que mais me falta, sem duvida nenhuma, as tardes de Sabado uma vez ao mês, encontra-se em primeirissimo lugar! Me sinto reconfortada ao "matar" as saudades com os concertos que vcs postam todas semanas. Que nossa "Sala" possa em breve nos receber... Saude à todos! 🍷 Bravo!! 🥰🥰🥰

4 sem 1 curtida Responder

# DESCUBRA A ORQUESTRA NA SALA SÃO PAULO



Plataforma Osesp Educação

Atuando na formação de novas plateias, tradicionalmente o Descubra a Orquestra proporciona concertos didáticos e ações educativas a crianças e adolescentes da rede formal de ensino — de escolas públicas e privadas da Grande São Paulo e interior próximo. Os professores são formados em cursos oferecidos pela Fundação Osesp: recebem conteúdos diversos e preparam os alunos para o dia do concerto na Sala São Paulo.

Em 2020, em virtude da inexistência das aulas presenciais, a equipe Educacional da Fundação Osesp ficou envolvida na criação de um projeto inovador para a Osesp e a Sala São Paulo: a plataforma digital **Osesp Educação**.

Criada como uma ferramenta de democratização do acesso à música clássica, a plataforma Osesp Educação tem como referência os diversos projetos e programas educacionais realizados presencialmente há mais de duas décadas pela Fundação Osesp. Esse novo portal transpõe o universo "off-line" e amplia o alcance das iniciativas.

Nossa expectativa é atender 2.000 professores em 2021, um crescimento de aproximadamente 460% de professores atendidos.

A ferramenta on-line estreou em março de 2021 com o Curso de Apreciação Musical para Professores da Rede de Ensino do Estado de São Paulo.

# ACADEMIA DE MÚSICA DA OSESP

Principal projeto de profissionalização de música clássica do Brasil, a Academia de Música da Osesp capacita e desenvolve jovens talentos para atuar em orquestras de nível elevado tanto no país como no exterior. Após um processo seletivo rigoroso, os alunos recebem bolsas de estudo por até dois anos e são orientados por músicos da Osesp e outros professores.

A Academia oferece uma oportunidade única de acompanhar o trabalho de uma grande Orquestra e do Coro, participar de ensaios, observar e interagir com regentes e solistas mundialmente conhecidos, desfrutar da melhor infraestrutura brasileira de concertos – todos esses fatores atuam em conjunto para o desenvolvimento técnico e artístico dos jovens músicos.



Apresentação dos alunos da Academia de Música na Santa Casa de São Paulo, em 19/11/2020



# CLASSE DE INSTRUMENTO

Mesmo em um ano atípico, grande parte das atividades planejadas para a classe de instrumentos, formada por 22 alunos, foram realizadas. As aulas foram adaptadas para o modo EAD (Ensino à Distância) e começaram já no início de 2020. Após os avanços no Plano São Paulo, determinado pelo Governo do Estado no segundo semestre de 2020, a classe passou a realizar encontros presenciais para ensaios, apresentações externas e os tradicionais concertos de encerramento do semestre em dezembro. Além disso, fizeram três apresentações digitais: 19 de junho, no canal da Osesp; 5 de agosto, dentro da parceria Osesp MASP, transmitida ao vivo no YouTube do Museu; 17 de outubro, na ViradaSP, em concerto gravado no Parque Estadual Caverna do Diabo, em Eldorado, interior de São Paulo.

Como destaque, a aluna de harpa Alice Emery foi aprovada para o mestrado na Haute École de Musique de Lausanne, na Suíça.



Apresentação dos alunos da Classe de Instrumento na Caverna do Diabo - ViradaSP, em 20/09/2020



Concerto do projeto OESP MASP, em 05/08/2020



Concerto com Emmanuele Baldini e alunos da Classe de Instrumento, em 19/06/2020



## CORO ACADÊMICO

Os alunos do Coro Acadêmico também tiveram suas atividades adaptadas. Durante o período de isolamento, os ensaios aconteceram duas vezes por semana, sempre de modo virtual. Com a reabertura da Sala São Paulo, as práticas passaram a acontecer três vezes por semana: em dois dias com os grupos divididos por tipos de vozes e em um terceiro dia reunindo ambos os grupos. Além disso, os alunos receberam aulas de História da Música e de Solfejo. A classe atendeu a 20 alunos ao longo do ano.

O Coro Acadêmico se apresentou no concerto Matinal na Sala São Paulo em 20 de dezembro, juntamente com o Coro da Osesp, para um público de 334 pessoas.

Concerto Matinal com Coro da Osesp e Coro Acadêmico, em 20/12/2020



# CLASSE DE REGÊNCIA

As aulas do primeiro semestre ocorreram exclusivamente on-line, retornando de forma presencial no segundo semestre — no total, foram 73 horas de aulas ao longo do ano.

Formada por quatro músicos, a classe se apresentou no concerto Matinal na Sala São Paulo em 1º de novembro de 2020, regendo a Orquestra Jovem do Estado de São Paulo, corpo artístico da Escola de Música do Estado de São Paulo, a Emesp Tom Jobim.



Concerto Matinal com Orquestra Jovem do Estado e alunos da Classe de Regência, em 01/11/2020

# **VISITA MONITORADA À SALA SÃO PAULO**

A Visita Monitorada proporciona uma visão histórica, arquitetônica e tecnológica da Sala São Paulo. Os visitantes possuem perfis diversos, desde turistas brasileiros e estrangeiros, passando por estudantes universitários a moradores da própria cidade de São Paulo.

No ano de 2020, apesar do fechamento da Sala São Paulo por 215 dias e das condições limitadas de acesso em virtude da pandemia e dos necessários protocolos de segurança, foi possível realizar 120 visitas atendendo a um público total de 1.754 pessoas.



# **CUSTOS DOS PROGRAMAS EDUCACIONAIS EM 2020**

Pessoal área Educacional

**R\$ 1.157.207,93**

Docentes da Academia de  
Música e Descubra a Orquestra

**R\$ 256.848,99**

Bolsistas da Academia de Música

**R\$ 666.931,50**

Materiais de comunicação

**R\$ 13.670,80**

Produção de eventos didáticos  
e concertos Academia

**R\$ 39.308,37**

Direitos autorais

**R\$ 4.301,53**

Despesas administrativas

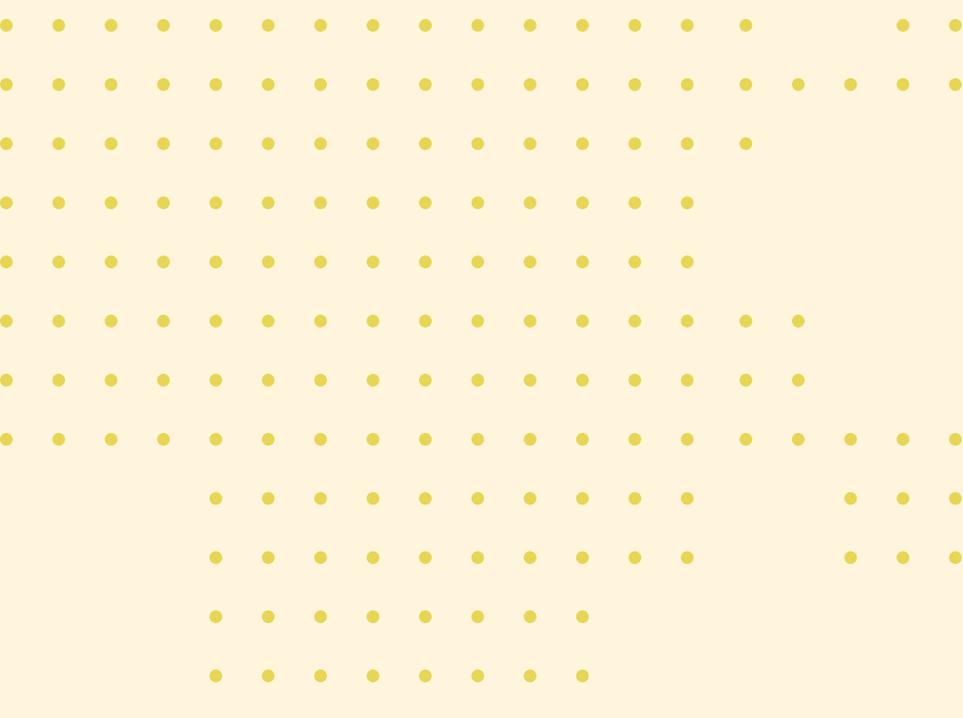
**R\$ 39.288,55**

Total

**R\$ 2.177.557,67**

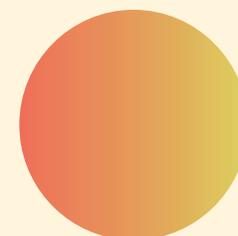
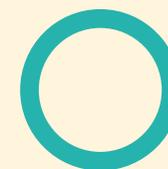
*OS DEMONSTRATIVOS FINANCEIROS  
DA FUNDAÇÃO OSESP SÃO AUDITADOS  
PELA PRICEWATERHOUSECOOPERS.*

A participação dos  
associados do programa  
**Sou Osesp** financiou  
**59,6% dos custos efetivos**  
dos programas educacionais.



**VOCÊ É PARTE DESSA HISTÓRIA.**

**VOCÊ APOIA, VOCÊ GERA TRANSFORMAÇÃO.**





REALIZAÇÃO

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA  
**FUNDAÇÃO OSESP**



Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO

